

NÉE UN 29 FÉVRIER**Emilie Salamin-Amar, Planète Lilou, 2026**

À travers ses rêves et ses cauchemars, l'auteure, la *Reine des rêveuses utopiques*, nous livre un récit plein de mystères. Comment expliquer et comprendre l'inexplicable quand il s'agit de songes ?

Suite à une nuit mouvementée, blessée probablement en chutant de son lit, elle se trouve aux urgences par ses propres moyens. Plusieurs blouses blanches et divers spécialistes l'interrogent sur l'événement. S'agit-il d'une agression ? D'un malaise ? D'une crise de somnambulisme ?

Aucun indice, aucun souvenir.

« On me demande de raconter mes rêves, et je réalise que le récit de ceux-ci a l'air de passionner les médecins ». Une vie défile dans les méandres oniriques, de vieilles blessures, un lourd fardeau « telles des valises remplies à craquer » de son passé. Aussi l'amour vient s'inviter dans *Une parcelle d'infinitude*, souvenir aimant d'un être qui vit toujours en son cœur.

Les cauchemars sont aussi contés, la narratrice a même le don de savoir réparer son squelette toute seule après avoir perdu un « os »... Car tout est possible lorsque l'on est natif du 29 février !

Face à sa réalité, à ce monde où naissent les rêves, au fil de la vie passée et présente, elle retrouve sa propre version, apaisée et prête à embrasser ses envies *De l'autre côté du miroir*.

En déambulant dans son univers onirique, l'auteure parle et écrit à des ombres. Et seule cette écriture-là répare et guérit ce qu'une vie meurtrit. Une biographie romancée attachante par son style original *Pour l'amour du Verbe*.

— Gloria Barbezat

LA MENACE ATLANTE**Série de la bande dessinée « Blake et Mortimer », 2026**

11

Edgar P. Jacobs est mort depuis longtemps (1987) mais les personnages qu'il a créés lui ont survécu. C'est ainsi que, grâce à Yves Sente et Peter van Dongen, vient de paraître le trente-troisième album de la bande dessinée relatant les aventures de Francis Blake et Philip Mortimer. Le premier est le directeur du MI5 (service britannique de contre-espionnage) et le second est un spécialiste de physique nucléaire.

Le dernier album sorti est une suite de l'album « *Énigme de l'Atlantique* ». Dans la mer du Nord se produisent de terribles phénomènes qui provoquent de gigantesques tsunamis. Les deux héros de l'histoire sont capturés par un rebelle atlante et il leur faudra toute leur force et leur ruse pour éviter une terrible catastrophe.

À mi-chemin entre la vérité historique et la science-fiction, cette bande dessinée est passionnante. L'histoire est bien construite, les dialogues sont enrichissants, les traits des personnages soignés et les couleurs bien nettes. En un mot, l'album se lit avec plaisir et on attend impatiemment le prochain.

Laissons le dernier mot au capitaine Blake : « *Que la Grande-Bretagne demeure longtemps un phare pour les nations démocratiques d'Europe, du monde... et jusqu'au-delà de notre galaxie !* »

— Rémy Cosandey

Cher-ères ami-es, que lisez-vous ? À part L'Essor, bien entendu !

Pas vraiment la place ici pour une troisième note de lecture... Mais suffisamment toutefois pour vous inviter à partager les vôtres, de lectures ! Vous le savez, L'ESSOR est un journal participatif. En plus de nous envoyer des **articles** (sur les thèmes des forums proposés ou en « forum libre ») sachez que nous aimerions aussi beaucoup publier **VOS** notes de lecture. N'allez pas nous dire que vous ne lisez jamais rien d'intéressant !?

Et pendant qu'on y est : les « *Bonnes nouvelles* » de votre canton nous intéressent aussi, pour la page suivante. Nous recherchons toujours un-e correspondant-e pour nous fournir UNE bonne nouvelle par numéro, pour les cantons de Vaud, Genève et Fribourg.

Annoncez-vous !

— La Rédaction