

EN PASSANT... CHRONIQUES & CARNETS

Anne-Catherine Menétrey-Savary, Éditions d'en bas, 2024

Après une vie professionnelle et politique bien remplie (elle a notamment siégé huit ans au Conseil national), Anne-Catherine Menétrey-Savary aurait pu prendre une retraite bien méritée. Cependant, fidèle à ses convictions que les années n'ont pas émoussées – bien au contraire – elle poursuit inlassablement son combat pour que le monde soit meilleur et pour que le système capitaliste soit remplacé par une société mettant l'accent sur le social et l'écologie.

Le livre qu'Anne-Catherine Menétrey-Savary vient de publier est un recueil de divers textes qu'elle a écrits entre le début des années 2000 et 2023. Elle les a retravaillés et actualisés mais n'a pas amoindri leur force et leur volonté de faire réfléchir. Sans tenir compte de la chronologie, elle les a classés dans plusieurs chapitres: la fragilité du monde; prière de ne pas déranger; l'envers du progrès; géopolitique de l'oppression; combat global pour les femmes de la Terre; démocraties en perdition; politique d'asile: la honte; tous connectés; le goût de vivre.

Dans le domaine de l'écologie – matière qui lui tient particulièrement à cœur car elle milite chez les Vert-e-s – elle souligne qu'il est urgent d'agir et s'en prend avec virulence à ceux qui refusent de voir les réalités en face. Forte de son expérience à Lausanne et à Berne, elle a une vision tranchée de la politique: «*Plus la politique est mal famée, plus elle attire de nouveaux venus. À la lutte des classes s'est substituée la lutte des places*».

Chaque chapitre du livre contient ce qu'Anne-Catherine Menétrey-Savary appelle une «incursion furtive». L'auteur démontre ainsi qu'elle a non seulement le talent de l'écrivain mais aussi celui du poète.

Dans sa préface, Luc Recordon résume ainsi le livre: «*Tendresse, beauté, courage, sacré programme, programme sacré*». Du courage, Anne-Catherine Menétrey-Savary en possède une solide dose. Puisse-t-elle faire des émules pour promouvoir un monde plus juste.

Rémy Cosandey

11

HUMANITÉ — UNE HISTOIRE OPTIMISTE

Rutger Bregman, Éditions du Seuil, 2020

Ce livre expose une idée radicale. Une idée qui angoisse les puissants depuis des siècles. Une idée que les religions et les idéologies ont combattue. Une idée dont les médias parlent rarement et que l'histoire semble sans cesse réfuter. En même temps, c'est une idée qui trouve ses fondements dans quasiment tous les domaines de la science. Une idée démontrée par l'évolution et confirmée par la vie quotidienne. Une idée si intimement liée à la nature humaine qu'on n'y fait souvent même plus attention.

Si nous avons le courage de la prendre au sérieux, cela nous sauterait aux yeux: cette idée peut déclencher une révolution. Elle peut mettre la société sens dessus dessous. Si elle s'inscrit véritablement dans notre cerveau, elle peut même devenir un remède qui change la vie. Un constat qui fait qu'on ne regardera plus jamais le monde de la même façon.

L'idée en question ? La plupart des gens sont bons.

Cet ouvrage ouvre avec sérieux, pédagogie et humour de nouveaux horizons. Sa lecture est captivante et inspirante. Sans gâcher la surprise des constats qu'il contient, voici un petit florilège en vrac de quelques-uns seulement de ses chapitres, histoire de vous mettre l'eau à la bouche: L'erreur des Lumières — La force de la motivation intrinsèque — Le colonel Marshall et les soldats qui ne tiraient pas — Prendre le thé avec des terroristes — *L'homo ludens* — La mort de Catherine Susan Genovese — Le meilleur remède contre la haine, le racisme et les préjugés — Voilà à quoi ressemble une vraie démocratie... et quelques autres chapitres encore. Quel rapport entre tous ces sujets, nous direz-vous ? Eh ben, justement ! C'est là le sujet. Un livre à lire d'urgence, donc, si vous trouvez que tout va de mal en pis. Rien que les dix préceptes de son épilogue, déjà, en valent la peine !

Rutger Bregman — L'auteur, néerlandais, est historien et journaliste pour le magazine *De Correspondant*. Il est aussi l'auteur du best-seller mondial *Utopies réalistes*, traduit dans plus de trente pays.

Réd. & l'éditeur