

Y'a pas que Google !

Le saviez-vous ? Le moteur de recherche Google n'est pas le seul qui existe, quand vient le temps de trouver des contenus sur internet.

C'est même l'un des moins respectueux de votre vie privée, en fait. Or, des alternatives existent bel et bien.

Créé en 2009, Ecosia reverse la majorité de ses bénéfices à des associations à buts non lucratifs qui œuvrent aux programmes de reforestation présents essentiellement dans les pays du Sud. Ecosia plante des arbres au Burkina Faso, au Pérou, en Tanzanie, à Madagascar et dans onze autres pays. Essayez-le: [ecosia.org](https://www.ecosia.org)

Source: *Une abonnée*

Un p'tit truc en plus !

Le comédien français Artus a connu un certain succès avec son personnage de Sylvain, handicapé. Au point qu'on lui a parfois demandé de reprendre le rôle, pour un p'tit sketch, sur scène ou à la télé.

il s'est donc posé la question suivante: comment ne pas seulement imiter mais plutôt céder la vedette à de vraies personnes en situations de handicap.

Partant de ça, il a conçu l'histoire

d'un film où ce sont vraiment des handicapés mentaux divers qui jouent leurs propres rôles...

Le film est bien fait. Les comédiens y sont à la fois drôles et touchants. Les paysages sont magnifiques... Et c'est une belle histoire de rédemption.

Ça rigole bien... mais presque tout le monde témoigne d'avoir quand même eu les larmes aux yeux, durant les dernières 20 minutes.

Sorti le 1er mai, ce film a déjà fait plus de sept millions d'entrées. En fait, c'est le meilleur résultat au box-office français depuis avant la crise de la Covid-19 ...

Source: *Pan-Distribution*

L'Opéra en Braille

Dans ce qui est considéré comme une première mondiale, l'Opéra de Nouvelle-Zélande a introduit des surtitres en braille, destinés aux aveugles qui assistent à ses spectacles.

Durant la représentation, elle transmet les surtitres de l'opéra directement aux machines à lire le braille des spectateurs, fournissant ainsi une description silencieuse de la représentation.

Source: *Opera Wire*

Prédire l'insuffisance cardiaque

Un outil d'IA « prédit l'insuffisance cardiaque »

Ce nouvel outil peut prédire qui risque de développer une insuffisance cardiaque en identifiant des modèles révélateurs dans les dossiers du médecin généraliste.

Repérer les personnes à haut risque leur permettrait de commencer les traitements plus tôt, lorsque les symptômes de l'insuffisance cardiaque pourront être gérés plus efficacement.

Les chercheurs espèrent que l'algorithme pourra être mis à la disposition des médecins généralistes d'ici trois à cinq ans seulement.

Source: *Dr Bryan Williams British Heart Foundation.*

V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V**V

Les Bonnes nouvelles de ce numéro nous ont été envoyées par différents abonnés.

Merci à tous !

Seriez-vous intéressé-e à collecter des bonnes nouvelles pour les partager avec nos abonné-e-s, une fois tous les deux mois ? Si oui ...

Écrivez-nous !

Prochain numéro de l'Essor n° 4 / août 2024

Thème du forum : **« Vivre seul-e »**

De plus en plus de nos concitoyens sont concernés par la solitude. Le vieillissement de la population en est la cause, certes, mais la «nucléarisation» des familles y joue aussi un rôle. Quelles sont donc les conséquences du «vivre seul-e» ? Elles se manifestent à plusieurs niveaux, tant personnels (mental et physiologique) que sociaux (logements, soins de santé). Parlons-en ensemble...

Envie d'écrire dans l'Essor, sur ce thème spécifique ou en général ? Ne manquez pas de consulter notre page : www.journal-lessor.ch/redaction

Pour ce prochain forum, envoyez-nous vos textes d'ici au **15 juillet**, à notre adresse courrielle : redaction@journal-lessor.ch

L'Essor

Journal indépendant travaillant au rapprochement entre les humains et à leur compréhension réciproque.

IMPRESSUM

Équipe de rédaction : Edith Samba, Rémy Cosandey, Yvette Humbert Fink, Margaret Zinder, Mario Bélisle, Gloria Barbezat, Ante Simunovic, Daniel Jeanneret.
Les personnes intéressées à participer à l'Équipe de rédaction peuvent nous contacter.

Contact et articles : redaction@journal-lessor.ch

Administration : Mario Bélisle • 076 425 48 10
abonnements Tunnels 16, 2300 La Chaux-de-Fonds
& retours info@journal-lessor.ch

Pour s'abonner, versez : CHF 36.- l'an (pour six numéros) au compte ...
PostFinance IBAN >> **CH 97 0900 0000 1200 2620 0**

Site web : www.journal-lessor.ch
I.S.S.N. **ISSN 1023-5663**

Mise-en-page : Journal L'Essor
Impression : Imprimerie Monney Services SNC